

## **Stichting Amsterdam Science Festival**

### **Jaarverslag & jaarrekening 2014**

#### **ALGEMEEN**

##### **Oprichting**

De stichting is opgericht bij akte de dato 4 januari 2013.  
Kamer van Koophandel inschrijving onder no.56864523 te Amsterdam.

##### **Doelstelling**

- Stichting Amsterdam Science Festival heeft als doelstelling: het bevorderen van de promotie en presentatie van de wetenschap en techniek. Met het publieker delen van kennis krijgt de wetenschap een sterkere culturele positie midden in de samenleving. In de activiteiten krijgen de kunsten een belangrijke rol. Het gebruik van media staat in de presentatie en promotie centraal. Daarmee beoogt de stichting wetenschappelijke, culturele en economische dynamiek voor Amsterdam en Nederland te ontwikkelen .
- De stichting tracht dit doel onder meer te bereiken door: het organiseren van een jaarlijks, meerdaags festival met activiteiten georganiseerd vanuit de wetenschap en cultuur via het format van het World Science Festival. Het festival heeft een maatschappelijk en cultureel grote waarde en is toegankelijk voor de gehele bevolking met een kwalitatief zeer hoogwaardige uitvoering en uitstraling. Van het doel is uitgesloten: het doen van uitkeringen aan de oprichters van de stichting of aan hen die deel uitmaken van de organen van de stichting. De stichting heeft het maken van winst uitdrukkelijk niet ten doel (non profit).

(bron: statuten)

##### **Vermogen**

Het vermogen van de stichting wordt gevormd door:

- Subsidies, sponsorgelden en donaties;
- Erfstellingen, legaten en schenkingen;
- Eventuele andere verkrijgingen en baten.

Het bestuur beslist hoe deze inkomsten zullen worden ingezet om een Amsterdamse variant van het World Science Festival mogelijk te maken (organisatie, productie, programmering, communicatie, marketing, deelnemers en presentatoren).

## JAARREKENING

Balans (in euro's)	<u>31 december 2014</u>	<u>31 december 2013</u>
<b>Activa</b>		
Liquide middelen (rekening courant)	471	3.047
Debiteuren	-	23.743
	<u>471</u>	<u>26.791</u>
<b>Passiva</b>		
WSF Amsterdam 2016 reservering	-	-
Algemene reserve	-528,81	-13.835,00
Crediteuren	1.000	40.626
	<u>471</u>	<u>26.791</u>

Staat van baten en lasten (in euro's)	<u>Jaar 2014</u>	<u>Begroting 2014</u>	<u>Jaar 2013</u>
<b>Baten</b>			
Subsidies	10.000	10.000	110.000
Sponsoring	13.743	10.000	17.016
Giften*)	15.250	10.000	4.500
Ticketverkoop	-	-	6.774
	<u>38.993</u>	<u>30.000</u>	<u>138.291</u>
<b>Lasten</b>			
Administratie/beheerskosten	380	500	910
Bezoek WSF New York	-	-	20.412
<b>Pilot WSF Amsterdam 2013</b>			
<b>    evenement:</b>			
Algemene organisatie	8.942	9.500	24.676
Icarus at the Edge of Time	16.922	10.000	70.275

Straatfestival	4.108	-	12.941
The Universe Exposed	-	-	3.927
Fascinatie voor Wetenschap	11.217	-	2.102
	41.569	20.000	135.243
<b>Saldo staat van baten en lasten</b>	<b>-2.576</b>	<b>10.000</b>	<b>3.047</b>

\*) een gift van 5000 euro is in 2015 ge(her)stort.

## **JAARVERSLAG en toelichting JAARREKENING 2014.**

Na de succesvolle pilot in oktober 2013 heeft de Stichting Amsterdam Science Festival zich in 2014 op het mogelijk maken en organiseren van een volledig World Science Festival gericht.

### *Ambtswoninggesprek april 2014.*

Om een stevige basis te genereren voor een duurzaam vervolg van het World Science Festival (WSF) Amsterdam tussen is in april 2014 een amtswooninggesprek onder leiding van locoburgemeester Freek Ossel georganiseerd. Managing director WSFA/ASF Michiel Huijzer (later in 2014 directeur van het Rembrandthuis) en Esther Driessen namen de organisatie voor hun rekening. Onder de aanwezigen waren de president van het WSF (Judith Cox, New York), de grote (academische) onderwijsinstellingen zoals de huidige rector Prof. D van den Boom, gemeente Amsterdam, NEMO en vele partijen uit het bedrijfsleven, zoals Koninklijke Shell. Het gesprek begon met een inleiding door voorzitter dr. J.P. van der Schaar en Judith Cox, president van WSF New York. Vervolgens werd de opzet, basisorganisatie en financiering daarvan besproken. De conclusie was dat Amsterdam en Nederland zeer wel een dergelijk festival -gericht op hoogkwalitatieve wetenschapspopularisering- moet omarmen. In de stedelijke agenda moet hiervoor ruimte worden gemaakt. Duidelijk werd ook dat SAIL 2015 al een dominante plek had bezet. De financiering van een kleine, creatieve basisorganisatie (algemeen/creatief plus zakelijke directeur) werd nodig geacht. Echter concrete financiering zou nu in stappen moeten worden binnengehaald: langs publieke, kennisinstellingen en private weg.

In het vervolg na het amtswooninggesprek bleek dat de kans op private financiering in de Nederlandse context klein is als die niet vooraf wordt gegaan door publieke financiering. Het bestuur heeft als gevolg de strategie gevolgd om eerst met de gemeente en de onderwijs- en kennis-instellingen in de stad tot intentieverklaringen te komen (Universiteit van Amsterdam, Vrije Universiteit Amsterdam, wetenschapsmuseum NEMO en de Koninklijke Academie van Wetenschappen). Die intentieverklaringen zijn eind 2014 voor een belangrijk deel gerealiseerd. Alleen de KNAW maakte een voorbehoud in verband met een eigen subsidie-aanvraag bij de

gemeente Amsterdam. Helaas is het in 2014 niet gelukt om een private partij, voor een substantieel (in de orde van 100 duizend euro) aan het World Science Festival Amsterdam te verbinden. Alles overziend moest de conclusie worden getrokken dat een volledig en kwalitatief goed festival dat onze doelstellingen voor het populariseren van een breed spectrum aan wetenschap en aanjagen de maatschappelijke discussies daaromheen in 2015 onhaalbaar was.

In december 2014 is besloten om in 2015 met een management-team aan de slag te gaan om met name de private financiering een boost te kunnen geven. Het management-team bestaat uit Peter-Jan van Steenberg (Directeur Zaanse Schans), Erik Graadt Van Roggen (Media, Cohn & Wolfe, Amsterdam) en marketeer Leon van Ekeren, allen bekend met het World Science Festival Amsterdam dankzij de pilot in 2013. Dit management-team heeft de opdracht gegeven om op korte termijn met een update van het voorstel en financiering te komen, met name gericht op het overtuigen van de private sector, in aanloop naar een mogelijk WSF Amsterdam in 2016.

## **Begroting 2014 en financiële vereffening 2013 WSF Amsterdam pilot**

Zie ook jaarrrekening 2013.

Stichting Amsterdam Science Festival is opgericht op 4 januari 2013 door drie bestuursleden, Dr. J.P. van der Schaar, drs. P. Groeneveld en dr. M.Ph. Verbeet. Het jaar 2014 is gebruikt als verkenning voor de plannen om een volwaardig World Science Festival naar Nederland te halen, in 2013 is de organisatie geformaliseerd en (voorlopig) ingericht. Bij de start van de activiteiten in 2013 hebben de volgende organisaties subsidies verleend:

- Amsterdamse Innovatie Motor (AIM)/Amsterdam Economic Board (AEB);
- Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO);
- Science Center NEMO, via het Fonds Ondersteuning Science Communicatie (FOSC).

Met de universiteiten UvA, VUA en de KNAW is verder een “in-kind” partnerschap overeengekomen. De pilot van het WSF Amsterdam is verder tot stand gekomen dankzij sponsorbijdragen van de volgende organisaties:

- De onderzoekscholen Delta Institute for Theoretical Physics en NOVA;
- For Women in Science consortium: L’Oréal, UNESCO, LNVH;
- Vrije Universiteit Amsterdam;
- ASML.

## **Uitgaven stichting Amsterdam Science Festival**

Naast de doorlopende beheerskosten van de stichting (bankrekening en verzekeringskosten) zijn in 2013 de inkomsten besteed aan de volgende activiteiten.

- **Aankondiging World Science Festival Amsterdam**

De aankondiging van het World Science Festival in Amsterdam vond plaats tijdens het World Science Festival in New York, op 29 mei. Bestuur, het bureau van WSFA en geselecteerde (media-) partners hebben dit vijfdaagse festival bezocht.

- **Pilot WSF Amsterdam 2013**

Op 4 en 5 oktober 2013 heeft Amsterdam de primeur beleefd van het World Science Festival Amsterdam. Gedurende twee dagen hebben ruim 6.000 bezoekers kunnen “voorproeven” van wat het World Science Festival in 2014 zal brengen. De volgende evenementen stonden op het programma:

- *Icarus at the Edge of Time* (vrijdag 4 oktober 2013). In het Muziekgebouw aan 't IJ werd *Icarus at the Edge of Time* uitgevoerd door het Metropole orkest en Job Cohen als verteller. Na een welkomstwoord van voorzitter Jan Pieter van der Schaar, presenteerde Ionica Smeets een interview met astronaut André Kuipers, gaf mede-oprichter van het WSF, Brian Greene, een wetenschappelijke inleiding en was er een openingswoord van KNAW president Hans Clevers. De zaal (750 plaatsen) was voor de helft gevuld met schoolkinderen en na afloop vond er een meet & greet plaats met André Kuipers o.l.v. Govert Schilling.
- Voor genodigden was er die avond een wetenschapsdiner in het Muziekgebouw aan 't IJ, met optredens van Jos Engelen (president NWO), neurowetenschapper Henkjan Honing en stichting Amsterdam Science Festival voorzitter Jan Pieter van der Schaar.
- *Straatfestival* (zaterdag 5 oktober). Gedurende de hele dag was er op bescheiden schaal een straatfestival op de kade nabij Science Center Nemo.
- *The Universe Exposed* (zaterdag 5 oktober). In deze show, onder leiding van Martijn van Calmthout, werd door vier panelleden gediscussieerd over de recente resultaten van de Planck satelliet en wat dit betekent voor de kennis over ons heelal. De vier gerenommeerde panelleden waren Marco Bersanelli, Erik Verlinde, Gianfranco Bertone en Brian Greene.
- *Fascinatie voor wetenschap* met de uitreiking van de For Women in Science Fellowships 2013 (zaterdag 5 oktober). Voor de uitreiking en onder leiding van Naima Azough, presenteerden vier vrouwelijke topwetenschappers zich, namelijk Marise Born, Simone Buitendijk, Marie-José Goumans en Juliette Walma van der Molen.
- Na afloop van de talkshow was er de uitreiking van de For Women in Science Fellowships, ondersteund door L'oréal, UNESCO en het Landelijk Netwerk van Vrouwelijke Hoogleraren (LNVH).

- **Kwartiermaker, communicatie en marketing.**

Om de WSF Amsterdam pilot voor te bereiden, te organiseren en om communicatie en marketing activiteiten te ontplooiën is het WSF Amsterdam bureau in het leven geroepen. Het bureau bestond uit:

- Peter-Jan van Steenberg (kwartiermaker);
- Marieke Baan (communicatie, programmering en pers);
- Brenda van Gaal (event-management);
- Leon van Ekeren (sponsoring en programmering)



## Toelichting resultaat

Het boekjaar 2014 werd afgesloten met een positief saldo van 471 euro. Alle openstaande facturen gerelateerd aan de gerealiseerde WSF Amsterdam pilot in 2013 zijn in 2014 uitbetaald. De verwachting is dat de negatieve reserve in 2014 kan worden aangevuld door donaties en nieuwe fondsenwerving in de aanloop naar een eerste volwaardige Amsterdamse versie van het World Science Festival.

## Bestuur in 2014

Eind 2014 heeft Peter Groenendaal te kennen gegeven terug te willen treden als penningmeester. Pierre Ballings – consultant en oud (veeljarig) directeur van PARADISO zal hem opvolgen in het bestuur. Peter Groenendaal is als initiatiefnemer en oprichter van de stichting tot ere-bestuurslid benoemd.

Amsterdam, 1 juli 2015

Het bestuur:

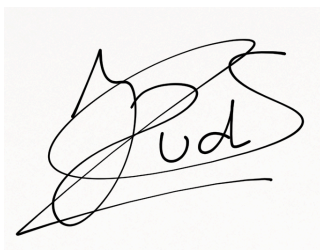
Voorzitter:  
Secretaris:  
Peningmeester:

Jan Pieter van der Schaar  
Pierre Ballings  
Martin Verbeet

Getekend , 1 juli 2015,

Jan Pieter van der Schaar (voorzitter)

Martin Verbeet (penningmeester)

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J.P. van der Schaar', written over a light grey rectangular background.A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Martin Verbeet', written on a white background.